

Oppsummering medvirkningsmøte 13. juni 2019

«Vi ønsket ikke å lage et for høyt bygg, særlig ikke etter prosessen i Paradis Sør. Derfor langt og grønt, The Long Green.»

Ellen Hellsten, ansvarlig arkitekt

Innspill, utspill og kommentarer

Hvordan regner dere en etasjehøyde?

I samråd med kommunen har vi kommet til at vi framover skal snakke om kotehøyder. Split level i bygningen, som er av typen «Warehouse», gjør at vi har 6 m høye etasjer ytterst og lavere etasjer innover i bygget.

Kommentar

Reagerer på at rendering som skal vise morgen viser kveldssol.

Hva er fasademateriale?

Det er ikke bestemt. Har sett på tre ulike intelligente fasader. Vi har ulike alternativer vi jobber videre med.

Kommentar

Modellen er villedende når den ser så gjennomiktig.

Har det blitt vurdert å beholde alleen som går langs vannet?

Ja, den er fin og trærne er god i størrelse. Så de vil vi prøve å beholde.

Kommentar

Behold trekken som den er.

Kommentar

Monotont uttrykk, barrierevirkning, fremmed størrelsesvolumer.

Svar

Opplevelsen av kontorbygget vil dempes av blomsten. Vi har valgt et langt bygg i stedet for mange lameller som er høye.

«Slangen» langs Lagårdsveien, er den vedtatt?

Den skal opp nå 20. juni i KBU til andregangsbehandling.

Hvor mange parkeringsplasser er planlagt?

0,3 per 100 m² næring som utgjør 270 plasser. I Paradis Sør er det 0,7.

Kommentar

Noen steder må man få oppleve hele snittflaten (fra vannet opp til Våland for eksempel). Kanskje man tåler lengden bedre da.

Fleksibilitet/leietaker – skal alle ha alle tre byggene?

Warehouse og blomsten er forbundet på 2. eller 3. etasje. Blomsten kan skilles ut ved framtidig endring i bruk/leietaker.

Hvordan ivareta høyhuskriteriene?

Det skal utredes i konsekvensutredningen.

Kommentar

Nord for The Long Green brytes de gode prinsippene. Her bør man rendyrke The Long Green prinsippet, og holde seg til 7 etasjer.

Kommentar

Når Akropolishøyden nå blir sprengt av teater, bør vi kjempe for et teater i Paradis.

Kommentar

Det som skilte prosjektet ut var blomsten og Warehouse som kan skape en identitet. Så enormt skuffet over det som er nord for dette.

Aker driver vel ikke med hotell?

FP Eiendom (heleid av Aker) eier 50 prosent av Haut Nordic.

Båtforeningen: Vi ser for oss at parkeringsplassene våre forsvinner. Kan vi disponere parkeringsplassene i prosjektet?

Det må i så fall reguleres for det. Det skal ikke være biltrafikk langs hele promenaden, men løses andre steder med å bruke tralle.

Byggetrinn?

Blomsten og Warehouse første byggetrinn. Hotellet er enten samtidig eller like etter. Sørsiden av Strømsbrua. Håper Aker BP vil være en katalysator for andre bedrifter.

Når skal reguleringsplanen ut høring?

Tidligst november/desember.

Kommentar

Bra at det er lite parkering. Trenger utstrakt bruk av bildeling som kan benyttes i arbeidstid og helger.

Kommentar

Hvorfor ikke mer areal i blomsten? Og mindre i Warehouse så den blir mindre.

Hvilken måte har dere tilpasset det som vi har spilt inn tidligere?

I konkurransen fikk vi en oppsummering av det som var gitt av medvirkning til nå. Vi brukte det som et arbeidsverktøy. Denne ble delt også på paradisstasjon.no

Kommentar

Viktig å gi tilbakemelding når man har gitt tilbakemeldinger. Kan være henvisning til nettside. Kan være verdifullt med en skjerm der man kunne trykke på og få en forklaring rundt hva de forskjellige elementene. Eventuelt «møt arkitekten».

Kommentar

Midtre del: Tenk på trehusbyen, det er litt for lite lek.

Kommentar

Vis hvor perspektivene er tatt fra.

Kommentar

Medvirkning bør bli en del av høringsprosessen.

Kommentar

Dere har en jobb å gjøre med tanke på sikkerhet i de avskjermete områdene, overfor kvinner som går eller sykler alene om kvelden. Bør samarbeide med politiet i planarbeidet.

Kommentar

Vi savner bedre tilbakemelding på det vi bidrar med, det er ikke nok å legge det ut på en side uten varsling.